

109 年度【夢想起飛計畫】桃園偏鄉學校美育之旅

計畫書

主辦單位：志超科技股份有限公司、極至體能舞蹈團

承辦單位：大溪區南興國民小學、三洽水環境教育中心

協辦單位：綠猗整合行銷有限公司

聯絡人：南興國小

計畫名稱	109 年度【夢想起飛計畫】桃園偏鄉學校美育之旅
計畫緣起	<p style="text-align: center;">「讓舞台成為更大的講台，讓劇本成為會感動的課本， 讓表演藝術成為身體力行的活教材！」</p> <p>極至體能舞蹈團成立 23 年，每年皆巡演於台灣各大小縣市鄉鎮，深刻體會到「藝術教育」資源於城鄉學生之間的分配差異，且在台灣普遍以「學科」為發展重點的教育體制中，「美感教育」常被視為輔助學科，學習時數亦常受到壓縮，無法發揮實際「有感」的成效。</p> <p>有感於上述，「極至體能舞蹈團」以表演藝術專業團隊，確實了解教育實務現場學生及學校需求，為桃園偏鄉學子，規劃年度美感教育系列活動，讓桃園市學童，能夠在平日的制式化學校課程之外，身體力行參與及操作體驗，感受平常難得美育活動，以期落實藝文扎根及美感教育，培養優質藝文環境發展，縮短城鄉資源差距之宏效。</p> <p>志超科技股份有限長期耕耘桃園偏鄉教育嘉惠弱勢學子，近年來與極至體能舞蹈團合作，推展藝術教育向下扎根。這是「公益慈善+企業品牌形象+教育扎根+文化藝術發展」達到四合一的成功結合！</p>
活動日期 活動日數 執行地點	<ul style="list-style-type: none"> ●辦理日期：109 年學年度期末，國小放寒假前(110 年 1 月 13、14、15 日) ●辦理地點：桃園地區偏鄉國小。 ●活動場次：三梯次(共 3 個全天)，每場次 3 校參加，共 9 校名額。

【夢想起飛•基層美育扎根計畫】

計畫說明

一、活動內容說明：

「跳脫教室內的制式教學，融合舞蹈、戲劇、繪畫、口說發表、體能遊戲，藉由表演藝術引發小朋友身體力行的創造力！」。

有鑑於偏鄉學童、弱勢家庭，甚少機會參與文化藝術課程，更遑論觀賞表演藝術活動。透過專業表演藝術團隊之教學、創作、表演的全方位能力，以營隊形式，為混合學齡兒童量身打造藝術體驗活動，讓對於藝術有興趣之學童，走出校園的制式學習，以【夢想起飛•基層美育扎根計畫】命名，融合舞蹈、戲劇、繪畫、口說發表、體能遊戲，藉由表演藝術引發小朋友身體力行的創造力。將表演藝術活動設計成遊戲化、趣味化的進階課程，參與實作與討論，讓學員輕鬆接觸表演藝術，樂在其中，淺移默化培養未來的藝術人才。藉由豐富的課程設計及體驗，讓小朋友認識自己和身體的無限可能、豐富想像力和創造力、鍛鍊體魄，並藉由觀賞專業表演，轉化成為視覺藝術的手繪能力，型塑帶在身上的生活美學能力。

二、辦理日期：110年1/13(三)、1/14(四)、1/15(五)。

三、辦理地點：桃園市龜山區大湖國民小學。

四、承辦學校：大溪區南興國民小學，承辦人：教導主任/馮芳菁

五、辦理場次：三梯次(共3個全天)，每場次3校參加，共9校名額。

六、參與人員配置：

(一)計畫總執行長1人：胡家溱校長。

(二)活動設計總監1人：石吉智教授。

(三)教學&演出團隊8人：極至體能舞蹈團專業舞者教師群。

(四)活動隊輔3人：極至體能舞蹈團甄選培訓活動隊輔。

(五)舞台技術人員4人：燈光、音響、舞台&觀眾席設置、道具搬運、布幕架設等。

(六)參與學員：

1. 每梯次3個學校，每校40位學生及2位帶隊教師(每校42人)。每校將由隊輔1人、舞團教師2人、學校教師2人，共5人協同教學照料。

2. 總人次統計：計畫總執行長1人，活動設計總監1人，教學&演出團隊8人，導覽隊輔3人，學員120人，學校帶隊教師6人，每梯次共計至少

139 人。三梯次總人次統計：139 人*3 梯次=417 人次。

3. 本計畫由志超科技股份有限公司贊助，活動費用全免，另各校提供遊覽車一部及師生平安保險。

【夢想起飛・基層美育扎根計畫】課程活動流程

時間	活動內容	主要執行人員	備註
8:00~8:30	報到分組	舞團行政人員	校方老師帶隊分組
8:30~9:00	【認識你我他】破冰遊戲 A. 當我們同在一起 B. 反應大考驗-我說…你說… C. 分組創意隊呼PK大賽	舞團授課教師	介紹舞團教師成員
9:00~9:10	休息時間	學校教師、隊輔	維護秩序。
9:10~10:00	「藝起動一動」 熱舞 High 翻天	舞團授課教師	集體教學，分組觀摩
10:00~10:10	休息時間	學校教師、隊輔	維護秩序。
10:10~11:00	表達溝通訓練： 愛在心裡口要開	舞團授課教師	戲劇訓練(口白、角色、情境劇本)
11:00~11:10	休息時間	學校教師、隊輔	維護秩序。
11:10~12:00	「藝起排練」舞蹈小品編排	舞團授課教師	
12:00~13:30	午休用膳	學校教師、隊輔	秩序發送便當飲料
13:30~14:20	觀賞「極至體能舞蹈團」 演出	舞團專業舞者 技術人員音控	專業演出
14:20~14:50	「我有畫說」：從表演藝術到 視覺藝術的觀察與描繪。	團隊美術師資	點線面觀念、造型原理、藝術共融學習
14:50~15:00	休息時間	學校教師、隊輔	維護秩序。
15:00~15:30	「熱舞 High 翻天」PK 賽	舞團授課教師	依現場學生反應調配時間、內容
15:30~15:45	大合照 學員回饋分享	學校師生& 舞團 全體表演者教師	
15:45~15:50	發送點心、各校整隊	學校教師、隊輔	
15:50~	上車賦歸	學校教師	

七、課程設計目標與效益：

- (一) 節奏訓練：配合節奏樂器敲打伴奏，讓活動持續進行。
- (二) 肢體訓練：除了基本體適能練習，也配合劇情加入舞蹈學習。
- (三) 戲劇訓練：就劇情編排角色，讓小朋友都能學習揣摩情感表達，大方呈現。
- (四) 團隊訓練：從表演藝術活動，培養團隊默契及合作精神。
- (五) 手繪能力：藉由觀察想像，在黑板上畫出表演藝術造型與劇情感動。
- (六) 藝術感通：藉由舞蹈、戲劇、音樂、美術、體育的融合，培養美育共通基礎。

(七)劇場概念：藉由表演藝術欣賞過程，提供學生認識劇場及舞台技術基本概念。

(八)口說能力：讓小朋友在活動後，發表心得，達到觀、想、表述、評析的訓練。

八、報名方式：

為充分應用資源，各校人數達 40 人(含師生)以上者優先錄取，請詳細填寫後附報名表及師生保險資料，mail 至 a566077@yahoo.com.tw 南興國小教導主任馮主任。並請於 mail 後來電 03-3801721 轉 640 馮主任，以確認 mail 到達及報名狀況。

【夢想起飛計畫】桃園偏鄉學校美育之旅

梯次日期	<input type="checkbox"/> 1/13 <input type="checkbox"/> 1/14 <input type="checkbox"/>	學校：
	1/15	
承辦處室		電話:
聯絡人		電話:
mail		